**Мастер-класс «Комплекс речевых игр для развития произвольного внимания у дошкольников»**

Добрый день, уважаемые коллеги. Тема моего мастер – класса «Комплекс речевых игр для развития произвольного внимания у дошкольников»

Мы все знаем что, Игра - один из тех видов детской деятельности, которые используются взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучения их различным действиям с предметами, способам и средствам обучения. В игре ребенок развивается как личность. У него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будут зависеть успешность его учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми.

Речевые игры представляют большую ценность в развитии произвольного внимания дошкольников. Напомню что такое произвольное внимание – это внимание, которое обуславливается поставленной целью. Данный вид внимания носит активный характер и проявляется через волевые усилия человека, благодаря, которым произвольное внимание направляется и поддерживается.

Так как, Внимание ребенка формируется в активной деятельности, и прежде всего в той, которая на данном возрастном этапе является ведущей, определяет его интересы, отношение к действительности, особенности взаимоотношений с окружающими людьми. В дошкольном возрасте такой деятельностью является игра. В игре складываются благоприятные условия для развития произвольного внимания ребенка.

Дети с удовольствием и интересом принимают участие в речевых играх, происходит развитие познавательных процессов детей, обогащение знаний об окружающем мире, обогащение словарного запаса, дети с легкостью запоминают необходимый материал и в связи с этим происходит развитие произвольного внимания дошкольников.

Процесс развития произвольного внимания детей посредством речевых игр и упражнений будет эффективен, если подобрать игры направленные на развитие объема, переключения, распределения, устойчивости, концентрации произвольного внимания.

**Цель**  - коррекция нарушений произвольного внимания у детей старшего дошкольного возраста посредством речевых игр.

**Задачи:**

1. Повысить уровень развития таких характеристик произвольного внимания как устойчивость, концентрация, переключаемость, объем, произвольность и целенаправленность.

2. Повысить уровень развития регулируемого восприятия.

3. Развивать умение мыслить вслух, способности активного владения речью.

Речевые игры проводятся индивидуально, либо в микро группе из 3-х человек или 4-х (там, где необходимо сотрудничество в парах). Именно такая форма проведения игр позволяет эффективно и результативно работать с детьми.

Для детей с нарушениями речи характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания: недостаточная устойчивость, трудности переключения, распределения. Это ведет к неумению вовремя включиться в учебно-игровую деятельность или переключиться с одного объекта на другой, что в свою очередь приводит к быстрой утомляемости, отвлекаемости, повышенной истощаемости организма и способствует появлению различного рода ошибок при выполнении заданий. Поэтому подобранные речевые игры направлены на развитие произвольного внимания, поведения у детей с нарушением речи и могут быть использованы в практической работе педагогами и логопедами, и могут включаться в различные виды занятий, либо проводиться отдельно занятием до 30 минут.

В основе речевых игр и упражнений лежат основные показатели произвольного внимания, которые по итогам их проведения развиваются и формируются: устойчивость, объём, переключаемость и распределение, концентрация и целенаправленность внимания.

Среди игр, направленных на развитие устойчивости произвольного внимания, хотелось бы выделить речевую игру «Найди игрушку».

Взрослый описывает какую-либо игрушку, находящуюся в комнате, не называя ее. Дети могут задавать уточняющие вопросы. Затем их просят найти предмет, о котором шла речь.

«Сейчас мы поиграем в игру «Найди игрушку». Будьте внимательны. Я буду описывать какой-нибудь предмет. Можно задавать мне уточняющие вопросы о внешнем виде предмета, о его местоположении, о его качествах, о его значении. Например, я говорю: «Этот предмет круглой формы, красного цвета, лежит на полочке». Ребенок задает вопрос: «Он большой или маленький?»Я отвечаю: «Он маленький». Девочка задает вопрос: «Его можно есть?» Я отвечаю: «Он несъедобный, но им можно играть». Мальчик отвечает: «Мяч». Я говорю: «Правильно». Начинаем играть».

Эта игрушка стоит на средней полке возле предмета большого размера. Она состоит из шести частей: одна часть круглой формы, четыре части удлиненной формы, а самая большая часть из всех остальных — тоже удлиненной формы. Ребенок: «Игрушка большая?» Взрослый: «Да, большая». Ребенок: «Одежда на ней есть?» Взрослый: «На ней цветной наряд». Ребенок: «Кукла?» Взрослый: «Правильно!»

Для улучшения показателей объема произвольного внимания предлагаю такие речевые игры и упражнения.

Игра «Самый внимательный»

Дети встают полукругом. Затем определяют ведущего. Ведущий должен запомнить порядок расположения участников игры. Затем ведущий отворачивается. В это время игроки меняются местами. Ведущий должен сказать, как стояли его товарищи. На месте ведущего должны побывать все игроки. Все, кто не ошибется, считаются победителями.

Упражнения «Опиши»

1. закрой глаза и опиши, во что одеты ребята, с которыми ты играешь

2. закрой глаза и скажи, какого цвета глаза и волосы у остальных ребят.

3. не поворачиваясь, назови все предметы, которые находятся у тебя за спиной, опиши их форму, размеры, цвет. сидя с закрытыми глазами в течение 2-х минут, перечисляй, все звуки, которые ты будешь слышать.

В рамках направления – переключаемость, распределение произвольного внимания, можно организовать и провести следующие речевые игры и упражнения.

Для игры «Найди два одинаковых предмета» детям раздали рисунки, на которых были изображены пять предметов, среди которых есть два одинаковых. Перед детьми ставилась задание найти эти два одинаковых предмета и объяснить, чем они похожи.

Так же дети получали картинку, на которой изображены пять предметов и образец, перед детьми ставилась задача найти предмет тождественный образцу и доказать их идентичность. На следующем рисунке было изображено по 10 носков и 12 варежек, из которых детям предлагалось образовать одинаковые пары, для чего дети соединяли их линиями и объясняли, чем они похожи. При выполнении этого игрового задания большинству детей нужна было направляющая и организующая педагогическая помощь, так как многие из них забывали инструкцию к заданию, что препятствовало его выполнению.

В ходе игры «Разведчики» создавалась ситуация, где дети оказались в школе, где готовят разведчиков. Разведчик должен быть очень внимательным. Ребятам предлагаются разные задания. «Осмотри внимательно все в этой комнате. Назови как можно больше предметов зеленого цвета. (называем по одному предмету, по очереди. Кто сможет назвать больше предметов- лучший ученик школы разведчиков». Называем предметы определенного цвета, определенной формы, называем предметы, сделанные из определенного материала или начинающиеся на определенный звук.

По направлению – концентрация, целенаправленность внимания на занятиях предлагаю следующие игры.

Игра «Исключение лишнего». Дети получают картинку, на которой изображены пять предметов, один из которых отличается от других. Дети должны найти этот предмет и назвать в чем его отличие от других.

В игре «Чей домик?» дети, разглядывая изображенные на рисунке дома и людей, которые спешат в разные стороны, должны найти хозяина каждого дома и объяснить свой выбор. Детям не дается установка на то чтобы помочь им в этом должны следы, оставленные людьми на снегу. Следует отметить что большинство детей смогут самостоятельно связать следы и направления этих следов.

Для проведения игры «Сравни, назови, сосчитай» мы предложили детям рисунок, на котором изображен аквариум с рыбками и попросили их найти две одинаковых рыбки. Игровые задания подобного типа со временем перестали вызывать у детей трудности, они все хорошо справились с этим заданием.

При организации игры «Найди ошибку» детям предлагалась заранее нарисованная картинку, на которой допущено 5- 6 ошибок, которые им необходимо было найти. Например, на картинке, изображающий детей, играющих во дворе зимой в летней одежде, можно нарисовать дерево с листьями и т.п.

Все речевые игры и упражнения подбираются с учетом вoзpacтных ocoбeннocтей и интeллeктуaльных вoзмoжнocтей детей, что способствует развитию произвольного внимания у дошкольников. Предлагаю вашему вниманию комплекс игр и упражнений для развития произвольного внимания у дошкольников.

Комплекс речевых игр и упражнений, направленный на развитие произвольного внимания у детей

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель произвольного внимания** | **Речевые игры** |
| **1** | **2** |
| Устойчивость произвольного внимания | Игра «Что слышно?», «Кто позвал?», «Стаканчик», «Будь внимателен к словам», «Слово заблудилось», «Говори», «Поставь пальчик и назови», «Прятки с игрушками», «Отзовись не зевай», «Рыбы, птицы, звери» |
| Объем произвольного внимания | Игра « Какой игрушки не хватает?», «Цифры», упражнение «Наблюдатель», «Художник», «Детектив», «Найди такой же», «Самый внимательный», Упражнение «Опиши», «Игра старый сундук» |
| Переключаемость, распределение внимания | Игра «Самый внимательный», «Летает не летает?», «Рыба, птица, зверь», «Разведчики», «передай улыбку другому», «Что перепутал художник», «Какой цвет, такой предмет?» |
| Концентрация, целенаправленность внимания | Игра «Найди такой же», Игра «Что изменилось?», Упражнение «Счастливые хрюши», «Найди ошибку», «Исключение лишнего», «Чей дом?», «Сравни, назови, сосчитай», «Найди игрушку», «Тут что-то не так», «Что нового?», игра-упражнение «Сравни предметы» |

**Приложение 1**

**Занятие №1**

Знакомство и приветствие.

**1. Игра «СНЕЖНЫЙ КОМ»**

Цель: увеличение объема внимания

Оборудование: мяч

Описание: первый ребенок называет свое имя, передавая мяч другому, а тот в свою очередь называет имя первого и свое, затем мяч получает третий участник и т.д. Игра проводится по кругу со всеми участниками.

**2. Игра «КТО ЧТО УСЛЫШИТ?»**

Цель: Развивать слуховое внимание, пополнять активный словарь, развивать фразовую речь.

Оборудование: Ширма, колокольчик, бубен, молоточек, барабан и т.п.

Ход: Педагог за ширмой по очереди издает звуки выше перечисленными предметами и предлагает детям отгадать, каким предметом произведен звук. Звуки должны быть ясными и контрастными, чтобы ребенок мог их угадать.

**3. Игра «ПОСТАВЬ ПАЛЬЧИК»**

Цель:Развитие целенаправленного внимания.

Описание игры:Ребенок должен выбрать из большого количества знакомых ему предметов, изображённых на картинках, тот, который назвал взрослый, и быстро указать на него пальцем. Трудность состоит в том, что ребенок должен преодолеть внешнюю привлекательность других картинок и сосредоточить внимание только на той, которую назовет воспитатель. Найденную картинку ребенок получает в качестве приза. Основное требование игры – искать картинку глазами, а не руками, и лишь в последний момент поставить на нее пальчик. Можно помочь ребенку сдержать себя, предложив ему держать палец у края стола, пока не будет названа картинка.

В начале игры детям предлагается посмотреть все картинки, назвать изображённые на них предметы. После этого приглашается пара детей, перед которыми раскладываются все картинки. Объясняют правила игры. Затем произносят слова: «Кто из вас раньше найдёт и укажет пальчиком, где находится яблоко? » Дети показывают картинку, а воспитатель обращается к остальным: Кто раньше поставил свой пальчик на яблоко? Дети отвечают, и победитель получает картинку. Второму ребенку дается возможность «отыграться», но если он и на этот раз не найдёт картинку, вызывается следующая пара детей. Отданные детям картинки заменяются новыми.

Правила игры:

1. Держать палец правой руки у края стола, пока взрослый не назовёт предмет. Запрещается снимать палец со стола раньше времени.

2. Картинку получает тот, кто раньше поставит на нее свой палец.

3. Победителя называют все участники игры.

**4. Игра «КТО СКАЗАЛ МЯУ»**

Цель: совершенствовать умение различать на слух голоса домашних животных.

Материал: магнитофон, аудиозапись со звуками голосов домашних животных.

Логопед включает аудиозапись со звуками голосов домашних животных. Дети должны услышать и назвать, кому из домашних животных принадлежит голос.

**5. Игра «ЗЕВАКИ»**

Цель игры: Развивать волевое внимание.

Играющие идут по кругу, держась за руки, по сигналу веду­щего останавливаются, делают четыре хлопка, поворачиваются кругом и продолжают движение. Направление меняется после каждого сигнала. Не выполнивший правильно задание выходит из игры.

**Занятие №2**

**1. Игра «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ФРУКТ»**

Цель: развитие внимания и памяти; приветствие.

Участники стоят/сидят в кругу. Назвав себя по имени, каждый участник называет свой любимый фрукт; второй – имя предыдущего и его любимый фрукт, свое имя и свой любимый фрукт; третий – имена двух предыдущих и названия их любимых фруктов, а затем свое имя и свой любимый фрукт и т. д.

**2. ИГРА«КТО СТОИТ У СВЕТОФОРА?»**

Цель: развивать слуховое внимание, узнавать и называть виды транспорта.

Материал: магнитофон и аудиозапись с шумами улицы.

Логопед включает аудиозапись со звуками улицы. Дети слушают звуки и называют транспорт, остановившийся у светофора (легковую машину, грузовик, трактор, мотоцикл, телегу, трамвай).

**3. Игра «СЛУШАЙ ХЛОПКИ»**

Цель игры. Развивать активное внимание.

Играющие идут по кругу. Когда ведущий хлопнет в ладоши один раз, дети должны остановиться и принять позу «аиста» (стоять на одной ноге, руки в стороны). Если ведущий хлопнет два раза, играющие должны принять позу «лягушки» (присесть, пятки вместе, носки и колени в стороны, руки между ногами на полу). На три хлопка играющие возобновляют ходьбу.

**4. Игра «ЧЕТЫРЕ СТИХИИ»**

Цель: развитие внимания, координации слухового и двигательного анализаторов.

Описание. Играющие сидят по кругу и выполняют движения в соответствии со словами: «земля» — руки вниз, «вода» — вытянуть руки вперед, «воздух» — поднять руки вверх, «огонь» — произвести вращение руками в лучезапястных и локтевых суставах. Кто ошибается, считается проигравшим.

Инструкция: «Для этой игры необходимо сесть по кругу и внимательно послушать. Если я скажу слово «земля», все должны опустить руки вниз, если слово «вода» — вытянуть руки вперед, слово «воздух» — поднять руки вверх, слово «огонь» — произвести вращение руками в лучезапястных локтевых суставах. Кто ошибается — считается проигравшим».

**5. Игра «СОВУШКА-СОВА».**

Цель: формирование внимания, воспитание выдержки.

Оборудование: заранее обозначенный круг-«гнездо», шапочка или маска совы.

Описание: В соответствии с командами взрослого дети должны или двигаться, или замирать. Игрока, не выполнившего вовремя команды, удаляют из игры (сова забирает в «гнездо»).

Инструкция: «Сейчас мы поиграем в интересную игру. Кого мы выберем совушкой-совой, тот будет жить в «гнезде» — в кругу. Остальные будут называться жучками, лягушками, бабочками и летать или прыгать, как они. По моему сигналу «Ночь наступает!» все останавливаются и замирают. В это время сова вылетает на охоту. Заметив пошевелившегося игрока, совушка берет его за руку и уводит в «гнездо». Когда вы услышите сигнал «День!», то снова начинайте двигаться. В этой игре есть правила, которые необходимо соблюдать:

1) совушка не имеет права долго наблюдать за одним и тем же игроком;

2) вырываться от совушки нельзя;

3) если совушка не замечает пошевелившихся игроков, а звучит сигнал «День!», то она улетает в гнездо без добычи».

Примечание. Роль «совушки» в начале игры может взять на себя взрослый. Для повышения интереса к игре можно использовать маску и костюм совы.

**Занятие №3**

**1. Игра «ПЕРЕДАЙ УЛЫБКУ ДРУГОМУ»**

Цель: приветствие; развитие переключаемости внимания.

Ход игры. Дети сидят в круге, каждый видит лица остальных. Педагог дает инструкцию каждому ребенку поочерёдно улыбнуться определенным участникам: «Маша, улыбнись Мише. Теперь улыбнись Кате. Миша, улыбнись Лене» и т.д.

**2. Игра «КОГО НАЗВАЛИ, ТОТ И ЛОВИ!»**

Цель: формирование внимания, развитие скорости реакции.

Оборудование: большой мяч.

Описание: Каждый ребенок, свободно передвигаясь по пло­щадке и услышав свое имя, должен подбежать, поймать мяч, бросить его вверх, назвав при этом имя кого-нибудь из играю­щих.

Инструкция: «Сейчас мы поиграем в игру «Кого назвали, тот и лови!». У меня в руках большой красивый мяч. Пока я его держу в руках, можно бегать, прыгать, ходить по площад­ке. Как только я подброшу мяч вверх и назову имя кого-нибудь из вас, тот, чье имя я назову, как можно быстрее должен подбежать к мячу, поймать его и снова подбросить вверх, назвав при этом имя другого игрока. Так игра продолжается долгое время. Начинаем играть».

**3. Игра «СЛУШАЙ ХЛОПКИ»**

Цель игры. Развивать активное внимание.

Играющие идут по кругу. Когда ведущий хлопнет в ладоши один раз, дети должны остановиться и принять позу «аиста» (стоять на одной ноге, руки в стороны). Если ведущий хлопнет два раза, играющие должны принять позу «лягушки» (присесть, пятки вместе, носки и колени в стороны, руки между ногами на полу). На три хлопка играющие возобновляют ходьбу.

**4. Игра «ЗАПРЕТНОЕ ДВИЖЕНИЕ»**

Педагог показывает детям движение, которое повторять нельзя. Затем он показывает разные движения руками, ногами. Тот, кто повторил запретное движение, выбывает из игры. Запретным может быть любое движение или сочетание движений.

**5. Игра «ВНИМАТЕЛЬНЫЕ РЕБЯТА»**

Дети строятся в колонну. Взрослый называет различные объекты, после чего каждый ребёнок, который стоит в колоне, должен подбежать к столу, на котором стоит корзина с предметами и выбрать предмет соотвествующего цвета с названым объектом. Например, воспитатель называет слово «бумага», ребёнок должен подбежать к столу и выбрать из корзины предмет белого цвета – белый мячик, карандаш и  т.д.

**Занятие №4**

**1. Игра «СНЕЖНЫЙ КОМ»**

Цель: увеличение объема внимания

Оборудование: мяч

Описание: первый ребенок называет свое имя, передавая мяч другому, а тот в свою очередь называет имя первого и свое, затем мяч получает третий участник и т.д. Игра проводится по кругу со всеми участниками.

**2. Игра «БОБЕР»**

Цель: развитие внимания и памяти.

Инструкция: «Сейчас я прочитаю тебе стихотворение про бобра. Я прочитаю его только один раз. Слушай внимательно!»

БОБЕР

Посмотри-ка на бобра:

Без пилы, без топора

Валит он в лесу осину –

Стрит в заводи плотину!

Зубы крепкие бобра

Поострее топора.

Н. Костарев

*Задание*. Скажи, что делает бобёр? Зачем он это делает? Что помогает бобру строить плотину?

**3. Игра «НАЙДИ ИГРУШКУ»**

Цель: развитие устойчивости и объема внимания.

Оборудование: игрушки или предметы, заранее расстав­ленные по комнате.

Описание. Взрослый описывает какую-либо игрушку, на­ходящуюся в комнате, не называя ее. Дети могут задавать уточняющие вопросы. Затем их просят найти предмет, о ко­тором шла речь.

Инструкция: «Сейчас мы поиграем в игру «Найди игруш­ку». Будьте внимательны. Я буду описывать какой-нибудь предмет. Можно задавать мне уточняющие вопросы о внеш­нем виде предмета, о его местоположении, о его качествах, о его значении. Например, я говорю: «Этот предмет круглой формы, красного цвета, лежит на полочке». Петя задает воп­рос: «Он большой или маленький?» Я отвечаю: «Он малень­кий». Лена задает вопрос: «Его можно есть?» Я отвечаю: «Он несъедобный, но им можно играть». Оля отвечает: «Мяч». Я говорю: «Правильно». Начинаем играть».

**4. Игра «ПОЙМАЙ РЫБКУ»**

Цель: развитие слухового внимания – нахождение места звука в слове.

Оборудование. Металлические скрепки, небольшие предметные картинки (изображенный предмет вырезан по контуру), коробка и удочка с магнитом из игры «Поймай рыбку». Скрепки прикрепляются к предметным картинкам.

Ход игры: Дети по очереди вылавливают удочкой различные предметы. Называют их. Определяют наличие или отсутствие в названии необходимого звука (например, Р) его место в слове (в начале, конце, середине слова). За правильный ответ ребенок получает очко. Выигрывает тот, кто наберет больше очков.

**5. Игра «ВНИМАТЕЛЬНЫЕ РЕБЯТА»**

Дети строятся в колонну. Взрослый называет различные объекты, после чего каждый ребёнок, который стоит в колоне, должен подбежать к столу, на котором стоит корзина с предметами и выбрать предмет соотвествующего цвета с названым объектом. Например, воспитатель называет слово «бумага», ребёнок должен подбежать к столу и выбрать из корзины предмет белого цвета – белый мячик, карандаш и  т.д.

**Занятие №5**

**1. Игра «КТО ЛЕТИТ (БЕЖИТ, ИДЕТ, ПРЫГАЕТ)?»**

Цель: развитие речевого слуха – развитие слухового внимания.

Ход игры: дети сидят полукругом, водящий стоит к ним лицом. Он предупреждает детей: «Я буду говорить птица летит, самолет летит, бабочка летит, ворона летит и т.д., а вы каждый раз поднимайте руку. Но внимательно слушайте, что я говорю: я могу сказать и неправильно, например, кошка летит, тогда руки поднимать нельзя». В конце игры педагог называет более внимательных.

**2.Игра «СЛУШАЙ ХЛОПКИ»**

Цель игры. Развивать активное внимание.

Играющие идут по кругу. Когда ведущий хлопнет в ладоши один раз, дети должны остановиться и принять позу «аиста» (стоять на одной ноге, руки в стороны). Если ведущий хлопнет два раза, играющие должны принять позу «лягушки» (присесть, пятки вместе, носки и колени в стороны, руки между ногами на полу). На три хлопка играющие возобновляют ходьбу.

**3. Игра «ФЕДОРИНО ГОРЕ»**

Цель: развитие внимания, слуховой памяти, умения согласовывать существительные в родительном падеже множественного числа.

Читаем отрывок из стихотворения "Федорино горе".

Затем просим ребёнка припомнить, какая посуда убежала отФедоры, и чего у неё теперь нет. Можно при этом рассматривать картинки с изображением посуды или использовать настоящую.

При повторном чтении стихотворения ребёнок подсказывает слово и показывает соответствующую картинку.

Вся посуда разбежалась!

У Федоры не осталось

Ни бидона, ни бутылок,

Ни беззубых, грязных…(вилок).

Нет покинутых сироток -

Чёрных, гнутых…(сковородок).

Нет запачканных грязнуль -

Битых, ломанных…(кастрюль).

Не видали близко люди

И осколков грязных…(блюдец),

Убежавших от букашек

Много дней немытых…(чашек),

Скрывшихся от тараканов

Мутных, треснувших…(стаканов).

Как Федора ни смотрела,

Не нашла нигде…(тарелок).

Скрылся от Федоры ножик,

Нет больших столовых…(ложек).

**4. Упражнение «ВЫБЕРИ ПРАВИЛЬНОЕ СЛОВО».**

Цель: развитие мышления, речевого внимания.

Из предложенных слов, обозначающих признаки предмета, предлагаем ребёнку выбрать одно, наиболее подходящее по смыслу. Подумай и скажи, какое слово подходит больше других?

Осеньюдует…(холодный,сильный,мокрый)ветер.   
На лугу распустились … (зеленые, синие, красные) маки.   
Мама взяла в лес … (сумку, пакет, корзинку).   
Дед Мороз приходит в гости …(осенью, весной, зимой).   
Собака живет… (в лесу, в конуре, в берлоге).   
Поезд едет по…(дороге, воде, рельсам).

**5. Игра «СТУК ДА СТУК, НАЙДИ СЛОВО, МИЛЫЙ ДРУГ»**

Цель: развитие речевого слуха – умение находить в словах слоги.

Оборудование: открытки с изображением цветов.

Ход игры. В начале игры открытки раздаются детям. Воспитатель заранее подготавливает ведущего, который предлагает детям задания. Ведущий: «Если я стукну молоточком по столу два раза, то те, у кого на открытке нарисован цветок, название которого состоит из двух частей, должны каждый по очереди громко назвать свой цветок и отнести открытку на стенд (роза, ландыш…), если я простучу три раза, то в названии цветка должно быть три части. Итак, начинаем…»

**Занятие №6**

**1. Игра «ПЕРЕДАЙ УЛЫБКУ ДРУГОМУ»**

Цель: приветствие; развитие переключаемости внимания.

Ход игры. Дети сидят в круге, каждый видит лица остальных. Педагог дает инструкцию каждому ребенку поочерёдно улыбнуться определенным участникам: «Маша, улыбнись Мише. Теперь улыбнись Кате. Миша, улыбнись Лене» и т.д.

**2. Игра «ПТИЦА – НЕ ПТИЦА»**

Цель: развитие внимания, закрепление знаний о птицах.Взрослый читает стишки. Задача детей внимательно слушать и, если прозвучит слово, обозначающее не птицу, подать сигнал - топать или хлопать. Обязательно спросите ребенка, что неправильно. Уточните:

* "А муха - это кто?"

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Мухи и стрижи...

* Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Аисты, вороны,

Галки, макароны,

* Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

лебеди, куницы,

Галки и стрижи,

Чайки и моржи

* Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Чибисы, чижи,

Сойки и ужи.

* Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Утки, гуси, совы,

Ласточки, коровы.

* Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Палки и стрижи,

Бабочки, чижи,

Аисты, кукушки,

даже совы-сплюшки,

лебеди и утки -

и спасибо шутке!

**3. Игра «МОРЕ ВОЛНУЕТСЯ»**

Цель: формирование внимания, развитие скорости реакции.

Оборудование: на полу заранее нарисованы круги по количеству играющих.

Описание. Следуя командам водящего, дети, держась за руки, ходят друг за другом, а затем разбегаются, стараясь занять пустые круги. Кто остается без круга, становится водящим.

Инструкция: «Хотите поиграть в интересную игру? Я буду водящим. Каждый из вас займет круг и будет внимательно слушать меня. Я буду ходить между вами «змейкой». Некоторым игрокам я дам команду: «Море волнуется!» Все, кому я дам такую команду, выстраиваются цепочкой и, взявшись за руки, ходят за мной вдоль оставшихся детей. Как только я дам команду: «Море спокойно!», вы должны бежать и занимать какой-либо круг. Я тоже постараюсь занять один из кругов. Тот, кто остался без круга, становится водящим, и игра повторяется. Вы готовы поиграть?..»

Примечание. Круги для игры в группе можно вырезать из войлока. Если игра проводится на воздухе, круги можно нарисовать мелом на асфальте.

**4. Игра «НАЙДИ ИГРУШКУ»**

Цель: развитие устойчивости и объема внимания.

Оборудование: игрушки или предметы, заранее расстав­ленные по комнате.

Описание. Взрослый описывает какую-либо игрушку, на­ходящуюся в комнате, не называя ее. Дети могут задавать уточняющие вопросы. Затем их просят найти предмет, о ко­тором шла речь.

Инструкция: «Сейчас мы поиграем в игру «Найди игруш­ку». Будьте внимательны. Я буду описывать какой-нибудь предмет. Можно задавать мне уточняющие вопросы о внеш­нем виде предмета, о его местоположении, о его качествах, о его значении. Например, я говорю: «Этот предмет круглой формы, красного цвета, лежит на полочке». Петя задает воп­рос: «Он большой или маленький?» Я отвечаю: «Он малень­кий». Лена задает вопрос: «Его можно есть?» Я отвечаю: «Он несъедобный, но им можно играть». Оля отвечает: «Мяч». Я говорю: «Правильно». Начинаем играть».

**5. Игра «ЗЕВАКИ»**

Цель игры: Развивать волевое внимание.

Играющие идут по кругу, держась за руки, по сигналу веду­щего останавливаются, делают четыре хлопка, поворачиваются кругом и продолжают движение. Направление меняется после каждого сигнала. Не выполнившийправильно задание выходит из игры.

**Занятие №7**

**1. Игра «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ФРУКТ»**

Цель: развитие внимания и памяти; приветствие.

Участники стоят/сидят в кругу. Назвав себя по имени, каждый участник называет свой любимый фрукт; второй – имя предыдущего и его любимый фрукт, свое имя и свой любимый фрукт; третий – имена двух предыдущих и названия их любимых фруктов, а затем свое имя и свой любимый фрукт и т. д.

**2. Игра «КОГО НАЗВАЛИ, ТОТ И ЛОВИ!»**

Цель: формирование внимания, развитие скорости реакции.

Оборудование: большой мяч.

Описание: Каждый ребенок, свободно передвигаясь по пло­щадке и услышав свое имя, должен подбежать, поймать мяч, бросить его вверх, назвав при этом имя кого-нибудь из играю­щих.

Инструкция: «Сейчас мы поиграем в игру «Кого назвали, тот и лови!». У меня в руках большой красивый мяч. Пока я его держу в руках, можно бегать, прыгать, ходить по площад­ке. Как только я подброшу мяч вверх и назову имя кого-нибудь из вас, тот, чье имя я назову, как можно быстрее должен подбежать к мячу, поймать его и снова подбросить вверх, назвав при этом имя другого игрока. Так игра продолжается долгое время. Начинаем играть».

**3. Игра «ЧЕТЫРЕ СТИХИИ»**

Цель: развитие внимания, координации слухового и двигательного анализаторов.

Описание. Играющие сидят по кругу и выполняют движения в соответствии со словами: «земля» — руки вниз, «вода» — вытянуть руки вперед, «воздух» — поднять руки вверх, «огонь» — произвести вращение руками в лучезапястных и локтевых суставах. Кто ошибается, считается проигравшим.

Инструкция: «Для этой игры необходимо сесть по кругу и внимательно послушать. Если я скажу слово «земля», все должны опустить руки вниз, если слово «вода» — вытянуть руки вперед, слово «воздух» — поднять руки вверх, слово «огонь» — произвести вращение руками в лучезапястных локтевых суставах. Кто ошибается — считается проигравшим».

**4. Игра «ИСПОРЧЕННЫЙ ТЕЛЕФОН»**

Цель: развитие слухового внимания.

Описание. Дети сидят в ряд или по кругу. Ведущий произносит тихо (на ухо) рядом сидящему игроку какое-либо слово, тот передает его следующему и т.д. Слово должно дойти до последнего игрока. Ведущий спрашивает у последнего: «Какое ты услышал слово?» Если тот скажет слово, предложенное ведущим, значит, телефон исправен. Если же слово не то, водящий спрашивает всех по очереди (начиная с последнего), какое они услышали слово. Так узнают, какой игрок напутал, «испортил телефон». «Провинившийся» занимает место последнего игрока.

Инструкция: «Сейчас мы поиграем в «Испорченный телефон». Сядьте по кругу на ковер так, чтобы вам было удобно. Первый игрок сообщает тихо на ухо сидящему рядом игроку какое-либо слово. Игрок, узнавший от ведущего слово, передает это услышанное слово (тихо на ухо) следующему игроку. Слово, словно по проводам телефона, должно дойти до последнего игрока. Ведущий спрашивает у последнего: «Какое ты услышал слово?» Тот называет его. Если слово совпадает с тем, которое придумал и назвал ведущий, значит, телефон исправен. Если не совпадает, то телефон испорчен. В этом случае по очереди, начиная с конца ряда, каждый должен назвать услышанное им слово. Так узнают, какой игрок напутал — «испортил телефон». «Провинившийся» игрок занимает место последнего. Давайте поиграем».

**5. Игра «СОВУШКА-СОВА».**

Цель: формирование внимания, воспитание выдержки.

Оборудование: заранее обозначенный круг-«гнездо», шапочка или маска совы.

Описание: В соответствии с командами взрослого дети должны или двигаться, или замирать. Игрока, не выполнившего вовремя команды, удаляют из игры (сова забирает в «гнездо»).

Инструкция: «Сейчас мы поиграем в интересную игру. Кого мы выберем совушкой-совой, тот будет жить в «гнезде» — в кругу. Остальные будут называться жучками, лягушками, бабочками и летать или прыгать, как они. По моему сигналу «Ночь наступает!» все останавливаются и замирают. В это время сова вылетает на охоту. Заметив пошевелившегося игрока, совушка берет его за руку и уводит в «гнездо». Когда вы услышите сигнал «День!», то снова начинайте двигаться. В этой игре есть правила, которые необходимо соблюдать:

1) совушка не имеет права долго наблюдать за одним и тем же игроком;

2) вырываться от совушки нельзя;

3) если совушка не замечает пошевелившихся игроков, а звучит сигнал «День!», то она улетает в гнездо без добычи».

Примечание. Роль «совушки» в начале игры может взять на себя взрослый. Для повышения интереса к игре можно использовать маску и костюм совы.

**Занятие №8**

**1. Игра «ЗАПОМНИ ПОРЯДОК»**

Цель: развитие внимания и памяти.

Участники должны встать полукругом и определить водящего. Водящий в течение нескольких секунд старается запомнить порядок расположения игроков. Затем по команде он отворачивается и называет порядок, в котором стоят товарищи. На месте водящего должны побывать все игроки по очереди.

**2. Игра «УГАДАЙ, КТО КРИЧИТ»**

Цель. Воспитание у детей умения сосредоточивать слуховое внимание. Учить детей определять игрушку по звукоподражанию.

Подготовительная работа. Подготовить озвученные игрушки, изображающие знакомых детям домашних животных: корову, собаку, козу, кошку и др.

Ход: Взрослый достает приготовленные игрушки (по одной), обыгрывает их, подражая крику соответствующих животных, за тем просит детей послушать и угадать по голосу, кто придет к ним в гости. Выбранный взрослым ребенок уходит за дверь и, чуть приоткрыв ее, подает голос, подражая одному из животных, а дети угадывают, кто это.

Методические указания. Игру можно повторять 5-6 раз. Следить, чтобы дети внимательно слушали. Активизировать вопросами всех детей.

**3. Игра «СЛУШАЙ ХЛОПКИ»**

Цель игры. Развивать активное внимание.

Играющие идут по кругу. Когда ведущий хлопнет в ладоши один раз, дети должны остановиться и принять позу «аиста» (стоять на одной ноге, руки в стороны). Если ведущий хлопнет два раза, играющие должны принять позу «лягушки» (присесть, пятки вместе, носки и колени в стороны, руки между ногами на полу). На три хлопка играющие возобновляют ходьбу.

**4. Игра «ПРОДАВЕЦ И ПОКУПАТЕЛЬ»**

Цель. Развитие слухового внимания, словаря и фразовой речи.

Оборудование. Коробки с горохом и различной крупой.

Описание игры. Один ребенок – продавец. Перед ним коробки (затем число их можно увеличить до четырех-пяти), в каждой разный вид продуктов, например горох, пшено, мука и пр. Покупатель входит в магазин, здоровается и просит отпустить ему крупу. Продавец предлагает найти ее. Покупатель должен по слуху определить, в какой коробке нужна ему крупа или другой требуемый товар. Педагог, предварительно познакомив детей с продуктами, помещает их в коробку, встряхивает каждую и дает возможность детям прислушаться к издаваемому каждым продуктом звуку.

**5. Игра «ФЕДОРИНО ГОРЕ»**

Цель: развитие внимания, слуховой памяти, умения согласовывать существительные в родительном падеже множественного числа.

Читаем отрывок из стихотворения "Федорино горе".

Затем просим ребёнка припомнить, какая посуда убежала отФедоры, и чего у неё теперь нет. Можно при этом рассматривать картинки с изображением посуды или использовать настоящую.

При повторном чтении стихотворения ребёнок подсказывает слово и показывает соответствующую картинку.

Вся посуда разбежалась!

У Федоры не осталось

Ни бидона, ни бутылок,

Ни беззубых, грязных…(вилок).

Нет покинутых сироток -

Чёрных, гнутых…(сковородок).

Нет запачканных грязнуль -

Битых, ломанных…(кастрюль).

Не видали близко люди

И осколков грязных…(блюдец),

Убежавших от букашек

Много дней немытых…(чашек),

Скрывшихся от тараканов

Мутных, треснувших…(стаканов).

Как Федора ни смотрела,

Не нашла нигде…(тарелок).

Скрылся от Федоры ножик,

Нет больших столовых…(ложек).

**Занятие №9**

**1. Игра «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ФРУКТ»**

Цель: развитие внимания и памяти; приветствие.

Участники стоят/сидят в кругу. Назвав себя по имени, каждый участник называет свой любимый фрукт; второй – имя предыдущего и его любимый фрукт, свое имя и свой любимый фрукт; третий – имена двух предыдущих и названия их любимых фруктов, а затем свое имя и свой любимый фрукт и т. д.

**2. Упражнение «ИЩИ БЕЗОСТАНОВОЧНО»**

Цель: развитие произвольного внимания.

В течение 10—15 секунд увидеть вокруг себя как можно больше предметов одного и того же цвета. Один по сигналу ведущего начинает перечислять, другие его дополняют.

**3. Игра «ВНИМАТЕЛЬНЫЕ РЕБЯТА»**

Дети строятся в колонну. Взрослый называет различные объекты, после чего каждый ребёнок, который стоит в колоне, должен подбежать к столу, на котором стоит корзина с предметами и выбрать предмет соотвествующего цвета с названым объектом. Например, воспитатель называет слово «бумага», ребёнок должен подбежать к столу и выбрать из корзины предмет белого цвета – белый мячик, карандаш и  т.д.

**4. Упражнение «УГАДАЙ»**

Цель: развитие концентрации внимания, мышления. Водящий показывает пантомиму, а остальные дети должны угадывать, что данное действие означает. Для начала предлагается изобразить простые действия (как причесываетесь, чистите зубы, наливаете чай). Затем идут действия посложнее: например, как вы накрываете на стол, делаете уборку в квартире и т.д.

**5. Игра «КТО ЧТО УСЛЫШИТ?»**

Цель: Развивать слуховое внимание, пополнять активный словарь, развивать фразовую речь.

Оборудование: Ширма, колокольчик, бубен, молоточек, барабан и т.п.

Ход: Педагог за ширмой по очереди издает звуки выше перечисленными предметами и предлагает детям отгадать, каким предметом произведен звук. Звуки должны быть ясными и контрастными, чтобы ребенок мог их угадать.

**Занятие №10**

**1. Игра «ЗАМЕТИТЬ ВСЕ»**

Цель: развитие произвольного внимания, наблюдательности.

Положить в ряд 7—10 различных предметов и прикрыть их. Приоткрыв их секунд на 10, снова закрыть и предложить ребятам перечислить все. Приоткрыв снова эти же предметы секунд на 8—10, спросить у детей, в какой последовательности они лежали.

Поменять местами два каких-либо предмета, показать снова все предметы на 10 секунд. Предложить детям уловить, какие два предмета переложены.

Не глядя больше на предметы, сказать, какого цвета каждый из них.

**2. Игра «К ЧЕМУ ОТНОСИТСЯ?»**

Цель: закрепить в речи детей обобщающие понятия.

Оборудование: мяч.

Описание. Дети стоят в кругу. Взрослый называет какой-либо предмет и бросает мяч одному из детей.

Ребенок, который его поймал, должен вернуть мяч взрослому и назвать обобщающее понятие, к которому этот предмет относится.

Например, лук - овощ, яблоко - фрукт, брюки -одежда, тарелка - посуда, ботинок - обувь, поезд -транспорт, телевизор - бытовой прибор и т. д.

**3. Игра «СЪДОБНОЕ – НЕСЪЕДОБНОЕ»**

Цель игры: развивать внимание, умение сосредотачиваться на определенном предмете, ловкость, быстроту мышления. Научить детей за короткое время делить предметы на две категории: съедобное и несъедобное.

Оборудование: резинка длиной 4–5 м, связанная в кольцо.

Ход игры: воспитатель собирает детей в игровой комнате и просит ответить на следующие вопросы:

1) какие из перечисленных предметов являются съедобными (яблоко, морковь, телефон, мандарин, автомобиль)?

2) какие из данных предметов несъедобны (стул, дом, кошка, картофель, колбаса, телевизор)?

3) что бы вы хотели съесть из того, что будет перечислено (ананас, книгу, клубнику, цветок)?

4) что бы вы не стали кушать ни при каких обстоятельствах (фломастер, пирожное, торт, краски для рисования)?

5) разделите на две группы (съедобное – несъедобное) следующие слова: тетрадь, буквы, стол, помидор, огурец, компьютер;

6) и так далее.

Подобные вопросы перед началом игры помогут детям с легкостью делить все предметы на съедобные и несъедобные и выполнять в зависимости от этого необходимые действия.

Затем руководитель объясняет правила игры, которые заключаются в том, что нужно как можно быстрее определить, съедобен названный предмет или нет.

Далее все выбирают водящего, становятся внутрь резинки и внимательно слушают, что скажет выбранный игрок. В случае если он назовет предмет, который можно съесть, то все остаются на местах. Тот, кто уже успел выпрыгнуть из кольца, становится водящим. Игра при этом продолжается дальше.

Но если водящий называет несъедобный предмет, то все должны быстро покинуть кольцо. Тот, кто сделал это последним, и на чьих ногах осталась резинка, становится водящим и следующим называет любой предмет.

**4. Игра «ПЕРЕПУТАНИЦА»**

Цель: развивать произвольно внимание, научить детей понимать смысл предложения, преобразовывать деформированную фразу.

Оборудование: заготовленные взрослым неправильные фразы.

Описание. Взрослый читает ребенку предложение, предлагая вслушаться в его смысл и подумать, все ли правильно в нем сказано.

Ребенок должен заметить ошибку и изменить предложение, чтобы оно звучало правильно. Примеры, деформированных фраз:

Мяч ловит Катю.

Аня встал и пошел умываться.

Дима проснулась рано утром.

Заяц догоняет лису.

Дети гуляет в парке.

Маша любят рисовать.

Рыба ловит рыбака.

Картина рисует мальчика.

Газета читает папу.

**5. Игра «КТО БОЛЬШЕ УВИДИТ И ЗАПОМНИТ»**

Цель: развитие внимания и памяти.

Пока ведущий считает до 30, нужно найти в комнате и запомнить все предметы на определенную тему (мебель, посуда и т.д.). По команде педагога дети закрывают глаза. Один из игроков (названный ведущим) перечисляет все, что запомнил, остальные дополняют. После того как игроки перечислили всё, что могли, все открывают глаза и вместе считают, сколько предметов пропущено.

Кемеровская область - Кузбасс Юргинский городской округ

Управление образованием Администрации города Юрги

**Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение**

**«Детский сад комбинированного вида № 26 «Кристаллик»**

**«Комплекс речевых игр для развития произвольного внимания у дошкольников»**

Мастер класс

Лыкова С.А., воспитатель

Группы №4 «Солнышко»

2024